



ISBN 978-7-222-19869-2



9 787222 198692 >

定价：58.00元



走进他留人

杨国英 刘平 编著



云南社科普及系列丛书
云南省社会科学界联合会 主编

走进他留人

杨国英 刘平 编著



云南出版集团

云南人民出版社

编委会

主任：张瑞才 林文勋

副主任：邹文红 赵乐静

委员（按姓氏笔划排序）

王明东 毕天云 孙峥嵘 李春 李瞰

杨远梅 吴丽萍 张巨成 侯勇 祝建兵

费宇 谭鑫



云南社科普及系列丛书
云南省社会科学界联合会 主编

走进他留人

杨国英 刘平 编著



 云南出版集团

 云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

走进他留人/杨国英,刘平编著.--昆明:云南人民出版社,2020.11

(云南社科普及系列丛书)

ISBN 978-7-222-19869-2

I. ①走… II. ①杨… ②刘… III. ①彝族-民族文化-研究-云南 IV. ①K281.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第223866号

出版人 赵石定
统筹编辑 马维聪
责任编辑 陈亚
责任校对 陶汝昌
责任印制 李寒东
装帧设计 见功

走进他留人

ZOUJIN TALIUREN

杨国英 刘平 编著

出版 云南出版集团 云南人民出版社
发行 云南人民出版社
社址 昆明市环城西路609号
邮编 650034
网址 www.ynpph.com.cn
E-mail ynrms@sina.com
开本 787mm×1092mm 1/16
印张 11.75
字数 204千
版次 2020年11月第1版第1次印刷
印刷 云南见功印务有限公司
书号 ISBN 978-7-222-19869-2
定价 58.00元

如需购买图书、反馈意见,请与我社联系
总编室:0871-64109126 发行部:0871-64108507
审校部:0871-64164626 印制部:0871-64191534

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



云南人民出版社公众微信号

永胜县地处滇西北，属于云南省丽江市，是多民族居住的地方。永胜具有悠久的历史，灿烂的文化。永胜地理位置重要，是南方丝绸之路、茶马古道的重要通道。永胜早在汉代就被纳入中国封建王朝版图，受中原汉文化的影响较早、较广、较深。永胜特殊的地理环境、人文资源，孕育了独具特色的毛氏文化、他留文化、傣僳文化。

勤劳、淳朴的他留人创造了他留文化。他留人在中华民族五十六个民族中，被识别为彝族支系。永胜他留人所在的他留山地区，历史上（308省道修通之前）是滇西北、滇西南乃至全国重要的经济要道、交通要塞，也是茶马古道上的重要驿站。他留山地区的他留河奔流不息，自北而南向东注入金沙江。他留河流域地势平缓，背倚群山，峰峦连绵。他留河流域的河谷地带属于温带大陆性气候，半山区呈寒温带气候。他留山地区动植物种类多样，生态环境优美。勤劳、善良、智慧的他留人，在独特的地理环境、自然资源、地域区位的催生下，创造了别具一格的他留文化，并且较好地保留了他留文化。他留文化是他留人的生活方式，是他留人的精神家园，也是他留人生生不息的发展动力。

他留人人口不多，大约5000人。他留人历史不长，从元末明初组建“小吉都兵寨”到今天，最多有700年的历史。但是，他留人创造了辉煌的历史，给世人带来了惊奇的文化。他留文化有壮观的碑林、沧桑的茶马古道、恢宏的古城堡遗址、奇丽的“青春棚”、独特的丧葬习俗、多彩的音乐舞蹈等。从他留文化中，我们了解到他留文化的典型性、独特性，即他留人从骨子里透露出来的军人特质，从血液里流淌出来的浪漫气息，从灵魂深处发出来的崇敬祖先之情，从社会生活

实践中迸发出来的创造精神和智慧力量。从他留文化中，我们感受到他留文化具有与众不同的独特性和奇异性，即他留人对秩序的尊崇、对生命的尊重、对生活的热爱、对自然的适应。从他留文化中，我们认识并且深刻地感受到他留人及其文化的绮丽和魅力，由衷产生了介绍他留人和传播他留文化的想法、激情和冲动，并付诸行动，编著本书。

云南省早就确立了建设民族文化强省的目标。党的十九大报告提出：“没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。要坚持中国特色社会主义文化发展道路，激发全民族文化创新创造能力，建设社会主义文化强国。”全面系统客观地挖掘、宣传、推广他留文化，是新时代我国文化建设的需要，是党和国家对知识分子的希望，也是高校教师的责任和使命。

本书从他留人的历史、丧葬、宗教、婚俗、艺术、物质等方面，全方位地介绍他留人，多角度地阐释他留文化，通俗易懂地传播他留文化，以求达到向大众介绍他留人和普及他留文化的目的。希望此书成为他留人及其文化走出永胜、走出丽江、走出云南乃至走向世界的一道窗口。希望此书能引来更多的人了解他留人、探寻他留文化、解密他留文化、传播他留文化，把他留文化的普及和研究推向深入、全面。也希望本书能引来更多的人士关注他留社会，关心他留人及其发展，让他留人与祖国各族人民一道，共享我国改革开放和社会发展进步的成果。

本书在编撰过程中注重和体现四个原则：一是普及性，努力做到书中的文字表达规范准确、通俗易懂，在文中插入配上解释说明文字的图片，努力做到图文并茂，使文字与图片相互印证、相得益彰；二是知识性，坚持实事求是的原则，阐述的内容、选用的历史资料和推导结论均力求做到尊重历史和客观事实，具有逻辑性和较高的可信度；三是科学性，对书中有争议的学术观点，进行实事求是的陈述、合乎逻辑的推理，不做主观臆想的判断；四是趣味性，在内容的阐述上注重可读性，适时加入传说、事例，给读者身临其境的感受。在文字的表达上，既注重通俗易懂，又注重优美、精练和准确，避免给读者产生说教、枯燥、乏味的感觉。

由于作者水平有限，本书定有不足之处，敬请专家读者批评指正，谢谢！

杨国英 刘平
2019年11月

目 录

一、他留人概况

- (一) 他留人族源 /3
- (二) 他留文化 /15
- (三) 他留人现状 /22

二、他留人的古城堡

- (一) 古城堡遗迹 /31
- (二) 古城堡来源 /41
- (三) 古城堡毁灭 /43

三、他留人的古墓群

- (一) 古墓群概况 /51
- (二) 古墓群特点 /57
- (三) 古墓群的碑文碑联 /65

四、他留人的丧葬习俗

- (一) 丧葬礼仪 /73
- (二) 铎系及其文化 /85
- (三) 尼卜 /88

五、他留人的传统信仰与节日

- (一) 他留人的原始崇拜 /93
- (二) 他留人的节日 /96
- (三) 他留人的禁忌和避讳 /108

六、他留人的婚俗

- (一) 过七关 /113
- (二) “青春棚” /118
- (三) 婚姻家庭 /123

七、他留人的音乐

- (一) 他留民歌 /131
- (二) 他留器乐 /136
- (三) 他留舞乐 /144

八、他留人的物质生活

- (一) 他留民居 /151
- (二) 他留饮食 /159
- (三) 他留服饰 /166

参考文献 /176

后记 /178